

Abendlandschaft

von Ilse Brem

In der Wiese
der alte Nussbaum
führt Selbstgespräche.

Auf dem See
der Abendsonne Stift
zieht mit rotgoldener Schrift
eine strenge Linie
zwischen Leben und Tod.

Die Wellen
flüstern im uralten Chor
ihre unerreichbar
nahen Melodien.

Am Ufer ein Mensch
zwischen Baum,
Wasser und Himmel
sucht einen Menschen
und findet Gott.