

FRAGLICH

von Eva Kittelmann

Früher, als sie noch Mitleid sagten, als das Erbar-
men noch umging im Unschlaf der Dörfer, der
Wälder, auf Plätzen, als gotisch noch Schreie der
Glocken zwischen Granada & Meissen fünfmal am
Tag in den Himmel aufflogen; früher, als alles ein
Kreuz war & sie Minarette nicht nach Metern zu
messen begannen, hätten sie Einen wie dich noch
erkannt, hätten dich Armen vom Pflaster zu lösen
getrachtet. Weg aus den finsternen Ecken glitschi-
ger Gassen, fort vom versinterten ekligen Sprühn
der Gargoyles; von grindigen Engeln, Dämonen,
Madonnen; hätten dich in ihr Asyl übertragen, in
ein sauberes Hotel-Dieu. Früher, ohne die unfrom-
men Centers der Banken, Boutiques & Bordelle, als
sie noch Mitleid sagten & nicht Sozialkompetenz,
hockten die Bettler vor den Klöstern & Domen, in
denen hungrige Mönche & Nonnen gleicherweis'
Nichtse, die Leiden noch zu benennen verstanden.

aus Eva Kittelmann: *Die Quadratur der Verse*, Verlag Bibliothek der Provinz