

Gottfried Pixner

# Limericks & Co.

Limericks, Klapphornverse &  
Epigramm-Vierzeiler

Engelsdorfer Verlag, Leipzig;  
ISBN 978-3-96145-742-7

Gottfried Pixners überschäumende, unstillbare Lust an Wortspiel und Reim zeichnet auch dieses vor Kurzem erschienene Buch aus, das dem nicht so bewanderten Leser in einer ausführlichen Einleitung auch gut erklärt, worum es bei Limericks und Klapphornversen und den nicht immer einfach davon zu unterscheidenden Epigrammen geht. Eine Warnung spricht der Autor allerdings wohlweislich nicht aus: dass die Leserin oder der Leser schon nach kurzem Konsum von Pixners kreativen Wortspielen gar nicht anders kann, als sich selbst im Reimkunstschmieden zu versuchen ...

Ein durchaus zutreffender Limerick lautet:

***Sittenbild aus der Gegenwart***

*Intrige, die herrscht heut' und Zank,  
der Worte recht übler Gestank!*

*Im Tal der „Neander“*

*half **man** noch einander*

*Ja, unsere Zeit scheint recht krank!*

Und hier ein Klapphornvers:

*Zwei Burschen und das Klapphorn:*

*ein Thema allzu oft beschworn.*

*So flüchten beide in die Ehe ...*

*dort gilt: kein Horn – **ansonst:** o wehe!*

Noch lebensnäher ist dieser Vers in freierer Form:

*Ist dir an Seelenruh gelegen,*

*verschenk dein Buch nicht an Kollegen.*

*Sie suchen doch nur recht geschwinde,*

*dass sich darin ein Fehler finde.*

*(Dann müssen sie, dank Mäkelfreuden,*

*kein Inhaltsurteil mehr vergeuden!)*